



ask o eric

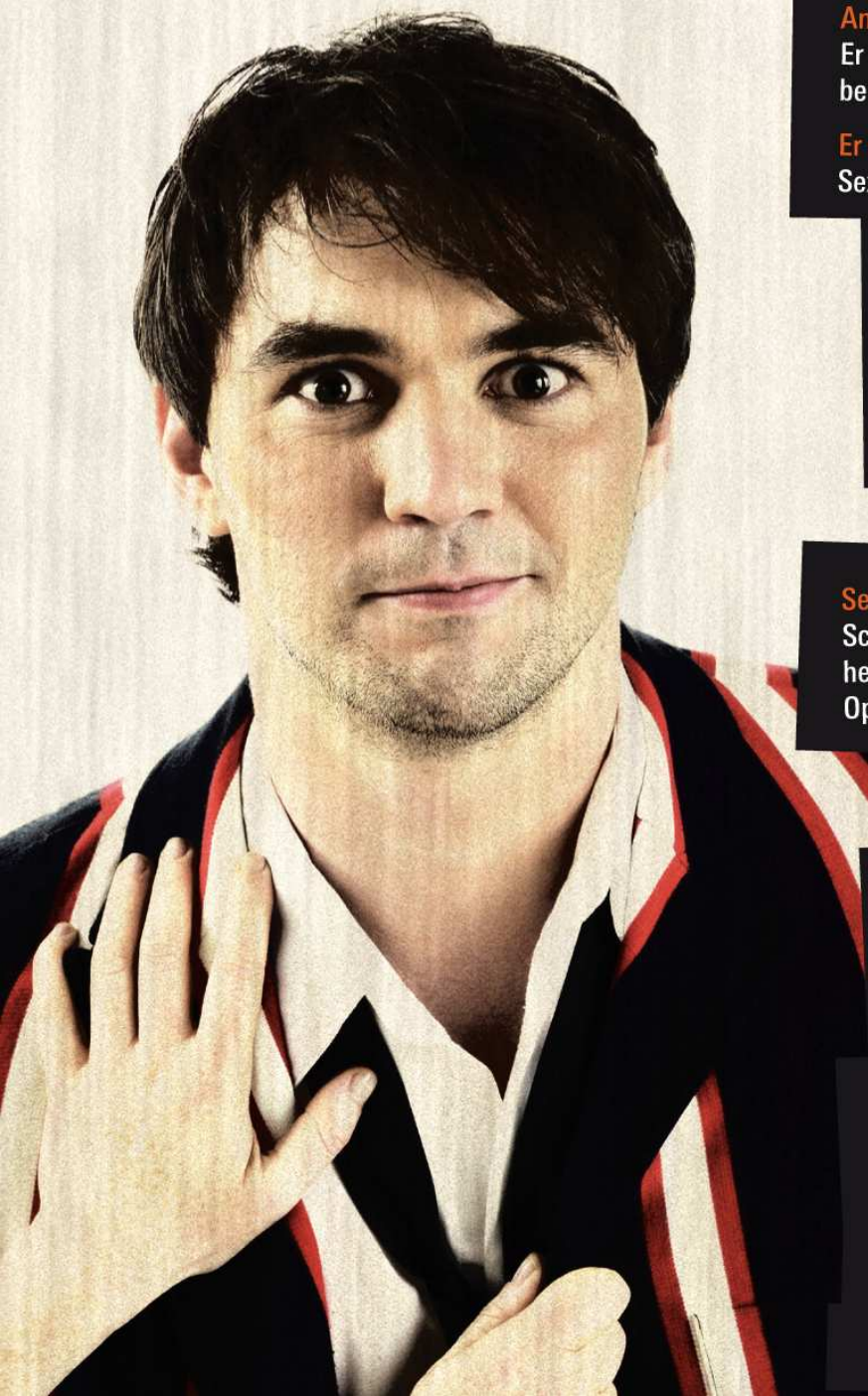
bandinfo

„der sänger hat richtig was auf dem kasten“ <unclesallys magazine>

„ehrliche handarbeit“ <radio fritz, popaganten>

simon

vocals



Simon ist der Sänger der Band und kommt aus Lincolnshire in England.

Er ist in der Band, weil er nach seinem Stipendium an der „British Academy of New Music“ in London herausgefunden hat, dass Berlin tatsächlich arm aber sexy ist und Berlin trotz langwieriger Suche keinen besseren eingeborenen Sänger zu bieten hatte.

Andere Instrumente? Melodica, sofern funktionstüchtig. Er wurde aber auch schon auf einsamen Waldlichtungen beim wilden Einhämmern auf ein Schlagzeug gesichtet.

Er sieht auf den ersten Blick aus wie der Prototyp von Sex, Drugs & Rock'n Roll, aber ... kein aber, Simon!

Diese übernatürlichen Kräfte nutzt er um sein Umfeld zu nichtsnutzigen Handlungen mit hohem Unterhaltungswert zu motivieren.

Er mag es, wenn die Band etwas zusammen unternimmt.

Simon kann nicht das tun, was er sich vor 5 Minuten vorgenommen hat.

Seine Schwachstellen sind das Wiederfinden von Hüten, Schals und Schlüsseln, aber wenn er vor hat einen Armhebel zu üben, dann muss im Ernstfall ein unschuldiges Opfer als Trainingspartner herhalten.

Er weiß viel über die Illuminaten, He-Man, Pflanzen, proteinreiche Ernährung, den Unterschied zwischen englischen und deutschen Frauen sowie die Kunst, eine Wand zu verputzen. Dieses Wissen lässt er umfangreich in seine Texte einfließen.

Er hat keine Ahnung von Betriebswirtschaftslehre.

Auch wenn man sich nur schwer vorstellen kann, dass etwas um ihn herum nicht im Chaos versinkt, so ist überraschenderweise seine umfangreiche Plattensammlung perfekt geordnet.

Phobien und Ticks? Er wird ohnmächtig, wenn er eine Spritze bekommen soll und kann keine Kopfhörer oder Sonnenbrillen aufsetzen.

Typisches Zitat: I'm starving.

fabse

drums



Fabse ist der Schlagzeuger der Band und kommt aus Berlin.

Er ist in der Band, weil er Julius und Alex in einer berüchtigten Spaßcombo kennen gelernt hat und die Drei beschlossen haben, eine kleine schlagkräftige Band zu gründen.

Andere Instrumente? Dank seiner Ambitionen, ein studierter Schlagzeuger zu werden, hat er nebenbei den vorbildlichen Umgang mit dem Klavier erlernt.

Er sieht auf den ersten Blick aus wie ein wilder Punk, aber ist in Wirklichkeit ein ganz lieber Kerl, der mit seinem apokalyptischen Optimismus am Rande des Wahnsinns (fast) alles immer erst einmal gut findet.

Diese übernatürlichen Kräfte nutzt er, um eine entspannte und positive Stimmung zu verbreiten.

Er mag es, wenn seine zahlreichen Freunde zu seinen Konzerten kommen.

Fabse kann nicht mit wenigen Worten sagen, was er will, sondern erklärt sich immer sehr ausführlich.

Seine Schwachstelle ist die Unfähigkeit, seinen Freunden einen Gefallen auszuschlagen, aber wenn er sich vorgenommen hat, Hertha gegen Bayern im Olympiastadion zu schauen, dann macht er das auch. **Er weiß viel über** den Umgang mit kleinen Kindern,

die Kunst ein Schlagzeug in einem Kleinwagen zu verstauen und die Zubereitung eines Latte Macchiato

Er hat keine Ahnung von deutscher Philosophie des 18. Jahrhunderts.

Auch wenn man sich nur schwer vorstellen kann, dass er in der Lage ist, sich schnell zu bewegen, so macht er überraschenderweise auf dem Fußball- und Basketballplatz eine gute Figur.

Phobien und Ticks? Er kann sich nicht von seinen zerfledderten Lieblingsschuhen trennen, weil er in diesen das perfekte Gefühl für sein Bass-Drum Pedal hat.

Typisches Zitat: Yo, alles klar?



alex

bass

Alex ist der Bassist der Band und kommt aus Berlin.

Er ist in der Band, weil Musik die unerklärlichste, reproduzierbare, kreative Sache ist, die es gibt.

Andere Instrumente? Er ist als Akustik-Ingenieur stets auf der Suche nach Synthesizer-Klängen, die den drei Instrumenten noch eine andere Würze geben.

Er sieht auf den ersten Blick aus wie ein durchschnittlicher Vertreter des Bildungsbürgertums, aber versucht, als weltgrößter Universal-Dilettant keine Erfahrung auszulassen.

Diese übernatürlichen Kräfte nutzt er, um seine Umwelt permanent mit ungefragtem Wissen zu nerven.

Er mag es, wenn niemand etwas an seinen Song-Ideen ändern will.

Alex kann nicht unter freiem Himmel den Weg finden, obwohl er in überdachten Gebäuden jedes Labyrinth bewältigen würde.

Seine Schwachstelle ist seine Gedanken verständlich zu formulieren, aber wenn er merkt, dass jemand kein Interesse hat, dann kann er auch die Klappe halten.

Er weiß viel über Quantenphysik, Bruce Lee, die japanische Unterhaltungsindustrie und europäische Geschichte.

Er hat keine Ahnung von Landwirtschaft.

Auch wenn man sich nur schwer vorstellen kann, dass er mal nicht überall seine Finger im Spiel hat, so hat er überraschenderweise den Plan, als Pensionär zur Selbsttherapie ein Geschäft für nutzlose Dinge zu eröffnen.

Phobien und Ticks: Ultimativer Ordnungswahn!

Typisches Zitat: ... ich habe einen neuen Idioten-Test!



Julius ist der Gitarrist der Band und kommt aus Berlin.

Er ist in der Band, weil er Alex seit dem Kindergarten kennt und die beiden sowieso immer schon Musik gemacht haben.

Andere Instrumente? Schlagzeug, Schlagzeug, Schlagzeug.

Er sieht auf den ersten Blick aus wie euer freundlicher und zurückhaltender Gitarrist aus der Nachbarschaft, aber spart eigentlich nur die ganze Zeit seine Kräfte, um die angesammelte Energie auf der Bühne raus zulassen.

Diese übernatürlichen Kräfte nutzt er, um das was er macht, immer ganz genau zu machen.

Er mag es, wenn keine unvorhergesehenen Probleme auftreten.

Julius kann nicht mit den Einstellungen seines Gitarrenverstärkers zufrieden sein, sondern sucht immer nach einem besseren Sound.

Seine Schwachstelle ist eine überkritische Sichtweise der Dinge, aber wenn er etwas nicht mag, dann hat das oft auch einen guten Grund.

Er weiß viel über die saubere Programmierung einer Homepage, Formel-1 und die Kunst, bei Mario-Kart die schnellste Runde zu fahren.

Er hat keine Ahnung von gastronomischen Einrichtungen, in denen kein Essen angeboten wird.

Phobien und Ticks? Er muss die Lautstärke seines Autoradios immer konstant halten und vor jeder Fahrt die Route perfekt planen.

Typisches Zitat: Irgendwie komisch, ich weiß gar nicht warum.

julius
guitar



die band

Mit Charme und einer Prise Selbstironie steht unsere Musik für kraftvollen Funk/Rock, mit Detailverliebtheit an allen Instrumenten, kombiniert mit eingängigen und melodiosen Pop/Rock-Elementen.

standpunkt

Neues Album produziert von Dirk Burke (Lakeside Studio)
Zwei veröffentlichte Alben in Eigenproduktion
Albumveröffentlichung unter Motor-Digital
Regelmäßige Konzerte in Berlin und Republik
Konzert vor ca. 500 000 Zuschauern auf der EM-Fanmeile
2008 vor dem Brandenburger Tor
Support von Bands wie Vega 4 oder Empty Trash
Finalteilname bei Emergenza, Becks On Stage Experience
und Bit Music Contest

kontakt und infos

Alexander Märsch
Kufsteiner Straße 47
10825 Berlin

Telefon 0172 5621658

Web www.ask-eric.net

Mail contact@ask-eric.net

